



**Día mundial de la Prevención del Embarazo Adolescente
Llamado a concurso de murales
Bases del concurso 2011 “Lo mejor de la adolescencia”**



1. Convocatoria:

Bayer S.A y Corporación Ser Joven, convocan a todos los establecimientos educacionales de enseñanza básica y media del país, a participar en el **“Concurso Interescolar Nacional de Murales”** que se lleva a cabo en el marco de la campaña “Día Mundial de la Prevención del Embarazo Adolescente” actividad que se celebra cada 26 de septiembre.

2. Objetivos del Concurso:

2.1. Objetivo General

La convocatoria al Concurso obedece a la voluntad de Bayer S.A y Corporación Ser Joven, de contribuir a la construcción de una juventud más informada en materia de salud sexual y reproductiva, y concientizar sobre la importancia de la prevención de embarazos no deseados en la adolescencia.

2.2. Objetivos Específicos

- Incentivar en los jóvenes participantes la reflexión acerca de la adolescencia y el embarazo juvenil.
- Fomentar la participación de todos los estudiantes a nivel nacional, dándoles una ventana de expresión a sus creaciones.
- Abrir un espacio para la difusión y promoción pública de los sueños de los y las estudiantes a través de sus creaciones artísticas.

2.3. Llamado

Queremos que a través de una manifestación artística como es la pintura de murales, los jóvenes entre octavo básico y cuarto medio de Chile puedan mostrar su visión sobre cuáles son los elementos positivos, propios de la adolescencia.

Los invitamos a mostrar con una creación artística, su visión de “lo mejor de la adolescencia”.



3. Participantes:

Podrán postular al concurso todos los establecimientos educacionales, sin restricción sobre su tipo de educación o dependencia (municipal, particular subvencionada o particular pagada).

- Los cursos que pueden participar de la iniciativa son **desde octavo básico hasta cuarto medio**.
- Para un mejor desarrollo del proyecto se sugiere conformar grupos de no más de 10 alumnos y mínimo 5, acompañados por un profesor guía.

4. Materiales

Quienes estén interesados en participar pueden solicitar uno de los siguientes insumos, que serán enviados sin costo para el establecimiento:

1. **Lienzo de 3 x 2 metros (incluye bastidor):** material para los colegios/liceos que no quieran pintar un muro.
2. **Pintura blanca y rodillo:** para los colegios/liceos que pintarán sobre una muralla, para emparejar la superficie.

5. Dimensiones

- Si el colegio pinta un muro, éste tiene que tener no más de 4 metros de ancho, por 3 de alto.
- Si el colegio trabajan sobre lienzo, el tamaño del “mural” debe ser de 3 metros de ancho, por dos de alto

6. Características de los trabajos:

6.1 Posibles técnicas a utilizar:

- Oleo
- Acrílico
- Látex
- Tiza
- Témpera
- Acuarela
- Pastel
- Collage
- Técnicas mixtas



6.2 Identificación de las obras y participantes

En un documento adjunto, los participantes deberán indicar la siguiente información:

- Título de la obra
- Mensaje que transmite la obra



- Establecimiento al que pertenece
- Nombre de los participantes y año de enseñanza que están cursando
- Comuna
- Región
- Información de contacto

6.3 Cada colegio podrá presentar **un sólo trabajo**

7. Criterios de Admisibilidad

7.1 Vía de postulación

Los interesados en participar deberán confirmar su interés por teléfono o email a cualquiera de las personas que aparecen a continuación

- Carolina Cordaro – (02) 7517164 – carolina.cordaro@bm.com
- Fernanda Landea – (02) 7517193 – fernanda.landea@bm.com

7.2 Información

Sólo se evaluarán obras que cumplan con los requisitos señalados en las presentes Bases de Postulación, que estarán disponibles en los sitios web de las instituciones organizadoras (www.tuvidatuvozchile.cl)

8. Período de Postulación y entrega de las obras

El concurso iniciará su proceso de postulaciones el día **lunes 29 de agosto** de 2011. La entrega de los trabajos será hasta el **viernes 14 de octubre** del mismo año.

Los participantes deberán enviar a tuvidatuvozchile@gmail.com la información solicitada, además de **fotografías en alta resolución** del mural (detalles y vistas generales).

9. Premios

El concurso distingue las dos mejores obras con los siguientes premios para el colegio:

- **Primer lugar:** Un set audiovisual de primera línea (Proyector + Telón + Sistema de Audio) para realización de clases interactivas, exhibición de películas, documentales, entre otros.
- **Segundo lugar:** Un set de entretenimiento para el colegio conformado por 2 mesas de taca-taca y una mesa de ping pong con implementos.

Todas las obras que participen en el concurso serán presentadas en una exposición virtual en el portal de la actividad.



10. Jurado:

Catalina Bauer

Artista Chilena, estudió licenciatura en Artes Plásticas en la Universidad Finis Terrae y es Magíster en Artes Visuales de la Universidad de Chile. Es co-creadora y fundadora del proyecto BLOC / Tutorías de Arte, junto a cuatro artistas chilenos. Desde 2008 se ha desempeñado como profesora del Taller de Color de la Escuela de Arte de la Universidad Andrés Bello.

Adolfo Bimer

Licenciado en Artes de la Universidad de Chile. El 2000 comenzó a pintar graffiti con el colectivo GFC y posteriormente ha publicado dibujos en fanzines y participado con pinturas, instalaciones y dibujos en exposiciones colectivas en la galería Animal y en el Museo de Arte Contemporáneo de Santiago.

Francisca Ahlers

Licenciada en Arte de la Universidad Finis Terrae, (2003-2006). Cabe señalar su trabajo en carboncillo y acrílico, entre los años 2006 y 2010. Se destacan sus exposiciones colectivas en taller Elena Blanco y el premio obtenido en concurso de pintura "Marco Antonio Bontà" MAC (Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile)

11. Disposiciones Generales

Los organizadores se reservan el derecho de reproducir, imprimir o publicar una o todas las obras seleccionadas. Para fines de difusión, sin que ello implique el pago de ningún tipo a sus autores.

Los organizadores están en derecho de declarar desierto este concurso, en caso de que exista un número insuficiente de postulaciones.